



KIT MÉDIA
26 mai 2020 au 24 Juillet 2020

TITRE

Creative Tech Lab Haïti

COMMUNIQUE DE PRESSE

La Banque interaméricaine de développement (BID) a lancé aujourd'hui le Creative Tech Lab (CTL), une initiative propulsée par Banj pour stimuler l'innovation et la créativité entrepreneuriale en Haïti. **Le CTL commencera à accepter les dépôts de candidature à partir du 26 mai 2020 jusqu'au 15 juin 2020.**

Creative Tech Lab (CTL) est une initiative recherchant des développeurs, qui formeront des équipes avec des créatifs dans les secteurs tels que la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, la conception graphique et les arts visuels pour créer des prototypes innovants. Il s'agit d'une opportunité d'utiliser les nouvelles technologies comme la Blockchain, la Réalité Virtuelle, l'Intelligence Artificielle, et les Science des données afin d'améliorer leurs sources de revenus et de saisir de nouvelles opportunités de marché.

Cette initiative stimulante s'appuie sur l'expérience positive du Creative Tech Lab en Jamaïque qui a eu lieu en mars 2019. Elle enrichira l'industrie de la créativité, tout en explorant l'application des nouvelles technologies. Elle permettra également aux participants de profiter des ressources de Banj et des partenaires du projets pour bien conceptualiser et évaluer leurs idées d'entreprises créatives tout en gagnant en visibilité sur le marché local et international.

Le délai de soumission des candidatures au Creative Tech Lab est le 15 juin 2020. Les candidats sélectionnés participeront à des ateliers sur différents thèmes, exploreront les nouvelles technologies émergentes (blockchain, réalité virtuelle, intelligence artificielle, et science des données) qui peuvent transformer l'industrie artistique (musique, mode, artisanat, promotion et marketing, design graphique et visuel) et ensuite formeront des équipes de trois



(un créatif et deux développeurs). Les participants interagiront avec les mentors assignés et auront accès à une assistance technique (mentor 1-1) pour développer des solutions technologiques. Les 11 et 12 juillet, ils devront construire un prototype et le 24 juillet 2020, les équipes présenteront les prototypes face au grand public.

Les personnes intéressées au Creative Tech Lab peuvent visiter le site de la BID: <https://convocatorias.iadb.org/en/creative-tech-lab-haiti/creative-tech-lab-haiti> ou de BANJ : <https://www.banjht.com/labs/creativetechlab>

Pour soumettre votre candidature :

Créatif : <https://bit.ly/2A0g5RQ>

Développeur : <https://bit.ly/36l9wpb>

DÉLAI DE SOUMISSION DE CANDIDATURE

La date limite de dépôt de candidature est fixé au 15 juin 2020 11:59 PM (EDT)

PUBLIC CIBLE

Créatifs: Toute personne évoluant dans la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, la conception graphique et les arts visuels (cinéma, théâtre).

- *L'âge et le sexe n'ont pas d'importance. Les jeunes et les femmes sont encouragés à soumettre leur candidature.*

Développeurs: Toute personne qui réalise des logiciels informatiques dans les domaines incluant le Blockchain, la Réalité Augmentée, la Réalité Virtuelle, l'Intelligence Artificielle et la Science des Données.

- *L'âge et le sexe n'ont pas d'importance. Les jeunes et les femmes sont encouragés à soumettre leur candidature.*

MÉTHODOLOGIE

Le Creative Tech Lab - Haïti se déroulera en Haïti du 26 mai 2020 au 24 juillet 2020 débutant avec un lancement officiel avec des panélistes provenant des différents secteurs de la créativité (musique, artisanat, mode, conception graphique, arts visuels, promotion et marketing) et de la technologie (Intelligence Artificielle, Réalité Augmentée, Réalité Virtuelle, Blockchain, Sciences des données).



Il sera suivi de deux jours de construction de prototype (Build Days) à Banj les 11 et 12 juillet 2020 et se terminera par un événement de clôture toujours à Banj le 24 juillet 2020 au cours duquel les équipes partageront leurs prototypes.

Durant cette période, les candidats participeront à des ateliers sur différents thèmes, exploreront les nouvelles technologies émergentes qui pourront transformer l'industrie artistique (musique, mode, artisanat, promotion et marketing, conception graphique et visuels), et interagiront avec les mentors assignés et auront accès à une assistance technique (Mentor 1-1) pour développer les solutions technologiques.

PARTENAIRES

- Chokarella
- Loop Haiti
- Safety Promo
- Ticket Magazine
- Télémix
- Facebook Developer Circles Port-au- Prince
- Groupe ECHO Haiti
- Banj Dev
- ESIH

PROCESSUS DE SÉLECTION

Le processus de sélection se fera en deux étapes :

1. Une première étape axée sur l'identification des idées des créatifs évoluant dans la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, la conception graphique et les arts visuels (cinéma, théâtre) et des développeurs évoluant dans le Blockchain, la Réalité Augmentée, la Réalité Virtuelle, l'Intelligence Artificielle, la Science des Données. Durant cette étape, les créatifs ainsi que les développeurs devront soumettre leur candidature à titre personnel en respectant les critères d'éligibilité ci-dessous selon leur profil. **Les applications seront ouvertes du 26 mai 2020 au 15 juin 2020.**

2. Une seconde étape axée sur la formation de groupes de trois personnes (créatifs et développeurs), respectant les critères d'éligibilité pour la formation de groupe. Ce dernier devra créer un prototype en utilisant les technologies récentes.

A. CRÉATIFS

Critères d'éligibilité

- Être citoyen d'un pays membre de la BID ([voir la liste](#));
- Être soit un créatif indépendant travaillant avec une entreprise de production dans le domaine de la musique, des arts du spectacle et des arts visuels, de l'artisanat, de la conception graphique et/ou de mode, de la promotion et/ou du marketing opérant en Haïti ; ou un professionnel qui assume des fonctions de gestion pour soutenir des créatifs dans leur industrie en Haïti;
- Être disponible en ligne et en personne si nécessaire au cours des mois de juin et de juillet pour travailler en équipe et participer à toutes les activités de l'atelier ;
- Remplir le formulaire de candidature incluant les informations suivantes :
 - Lien(s) vers vos créations
 - Lien vers un site web personnel ou un CV décrivant votre travail
 - Une évaluation personnelle des enjeux du secteur créatif en Haïti
 - Une idée de projet que vous seriez intéressé à réaliser en collaboration avec des développeurs
 - Doit avoir au moins un an d'expérience dans le domaine de la créativité

L'âge et le sexe n'ont pas d'importance. Les jeunes et les femmes sont encouragés à poser leur candidature.

Critères de sélection

| Critères | Score Maximum | Poids Attribué |
|--|---------------|----------------|
| Potentiel de l'idée de projet soumise à avoir un impact sur l'industrie créative en Haïti et lien avec les technologies récentes | 5 | 0.3 |
| Niveau de compréhension des enjeux du secteur créatif en Haïti | 5 | 0.1 |
| Qualité du portefeuille soumis | 5 | 0.2 |
| Au moins une année d'expérience dans des activités créatives génératrices de revenus | | 0.2 |
| Expérience utilisant la technologie dans le secteur créatif | 5 | 0.1 |
| Niveau de développement d'image personnel et présence sur les réseaux sociaux | 5 | 0.1 |
| Total | 30 | 1 |

B. DÉVELOPPEURS

Critères d'éligibilité

- Être citoyen d'un pays membre de la BID ([voir la liste](#));
- Être disponible en ligne et en personne si nécessaire au cours des mois de juin et de juillet pour travailler en équipe et participer à toutes les activités du CTL ;
- Être passionné par la nécessité de supporter le secteur créatif ;
- Remplir le formulaire de candidature incluant les informations suivantes :
 - Lien(s) vers les projets précédents que vous avez créés ou sur lesquels vous avez travaillé
 - Lien vers un site web personnel ou un CV décrivant votre travail
 - Une idée de projet que vous seriez intéressé à réaliser en collaborant avec des créatifs
 - Au moins deux ans d'expérience dans le développement de logiciels
 - Avoir une expérience de travail avec des langages tels que Java, PHP, Python, R ou Ruby
- Présenter votre candidature à titre individuel ou au nom d'un groupe.

L'âge et le sexe n'ont pas d'importance. Les jeunes et les femmes sont encouragés à poser leur candidature.

Critères de sélection

| Critères | Score Maximum | Poids Attribué |
|---|---------------|----------------|
| Qualité du projet soumis et impact potentiel sur l'industrie créative en Haïti | 5 | 0.3 |
| Expérience dans l'utilisation de la technologie pour résoudre de manière créative les problèmes du monde réel | 5 | 0.1 |
| Qualité du portefeuille de travaux antérieurs soumis (utilisation des dernières technologies, UX, UI) | 5 | 0.2 |
| Expérience en utilisation de technologies récentes | 5 | 0.2 |
| Preuve d'avoir travaillé avec Java, PHP, Python, R, Ruby ou un langage apparenté | 5 | 0.1 |
| Avoir participer à des hackathons | 5 | 0.1 |
| Total | 30 | 1 |

GROUPES

Critères d'éligibilité

- Avoir au moins un développeur et un créateur ;
- Être constitué sur la base d'un intérêt commun au cours des premières parties de l'atelier ;
- Se mettre d'accord sur un projet autour duquel l'équipe poursuivra le travail en atelier ;
- Remplir le formulaire avec les informations suivantes
 - Nom des membres (identifié les développeurs et les créatifs).
 - Description du projet identifié

Critères de sélection

| Critères | Score Maximum | Poids Attribué |
|---|---------------|----------------|
| Clarté du projet soumis | 5 | 0.1 |
| Créativité de la solution proposée | 5 | 0.3 |
| Utilité de la solution | 5 | 0.1 |
| Faisabilité dans un délai d'un an | 5 | 0.3 |
| Force de l'équipe (Une combinaison des profils des membres de l'équipe et capacité à travailler ensemble) | 5 | 0.2 |
| Total | 25 | 1 |

PRIME

Le Creative Tech Lab n'est pas une compétition entre les participants mais vise surtout la collaboration, la visibilité et la création de solutions pouvant améliorer le secteur créatif. Ainsi ils leur permettront de :

- Enrichir l'industrie de la créativité, tout en explorant l'application des nouvelles technologies ;
- Profiter des ressources de Banj et des partenaires du projets pour bien conceptualiser et évaluer leurs idées d'entreprise créatives tout en gagnant en visibilité sur le marché local et international.
- Créer des connections pertinentes entre les créatifs et les développeurs ayant la motivation commune de faire avancer le secteur créatif.

DATES IMPORTANTES

| Etape | Délai |
|---|-----------------------|
| Ouverture de la période des dépôts candidature | 26 mai 2020 |
| Fermeture des applications | 15 juin 2020 |
| Rencontre (online) avec les créatifs et les développeurs sélectionnés | 1 juillet 2020 |
| Cérémonie de lancement (online) | 2 juillet 2020 |
| Formation pour les développeurs et créatifs | 3 juillet 2020 |
| Construction de prototype (Buildays) | 11 et 12 juillet 2020 |
| Formation Pitch | 18 juillet 2020 |
| Événement de clôture | 24 juillet 2020 |



QUESTIONS FRÉQUEMMENT POSÉES

1. C'est quoi le Creative Tech Lab?

Le Creative Tech Lab est une initiative recherchant des développeurs et des artistes créatifs dans des secteurs tels que la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, le design graphique et les arts visuels, qui formeront des équipes pour créer des prototypes innovants. Il s'agit d'une opportunité d'utiliser de nouvelles technologies telles que Blockchain, Réalité Virtuelle, Réalité Virtuelle, Intelligence Artificielle et la Science des Données pour améliorer les sources de revenus et saisir de nouvelles opportunités de marché en Haïti.

2. Comment puis-je soumettre ma candidature?

Pour soumettre votre candidature, vous devez respecter en premier lieu les critères d'éligibilité ensuite cliquer sur ce lien pour remplir le formulaire selon que vous êtes un développeur ou un créatif en visitant le site de BID:

<https://convocatorias.iadb.org/en/creative-tech-lab-haiti/creative-tech-lab-haiti> ou BANJ:
<https://www.banjht.com/labs/creativetechlab>

3. Qui sera le propriétaire de mon prototype

Les membres de l'équipe sont les seules propriétaires du prototype construit.

4. Quelle prime donnera t-on au gagnant?

Le Creative Tech Lab n'est pas une compétition entre les participants mais vise la collaboration, la visibilité et la création de solutions pouvant améliorer le secteur créatif. Ainsi ils leur permettront de :

- Enrichir l'industrie de la créativité, tout en explorant l'application des nouvelles technologies ;
- Profiter des ressources de Banj et des partenaires du projets pour bien conceptualiser et évaluer leurs idées d'entreprise créatives tout en gagnant en visibilité sur le marché local et international;
- Créer des connections pertinentes entre les créatifs et les développeurs ayant la motivation commune de faire avancer le secteur créatif.

5. Quelle type d'idée recherchez-vous?

Nous recherchons des idées innovantes dans le secteur de la créativité (la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, la conception graphique et les arts visuels) qui utilisent les nouvelles technologies telles que Blockchain, la réalité virtuelle, l'intelligence artificielle et la science des données pour améliorer les sources de revenus et saisir de nouvelles opportunités de marché en Haïti.

6. Quelle est la date limite de dépôt de candidature?

La date limite de dépôt de candidature est le **15 juin 2020**.

7. Quelles sont les critères d'éligibilité, si je suis un développeur?

Si vous êtes un développeur, vous devriez respecter les critères d'éligibilité suivantes:

- Être citoyen d'un pays membre de la BID ([voir la liste](#));
- Être disponible en ligne et en personne si nécessaire au cours des mois de juin et de juillet pour travailler en équipe et participer à toutes les activités du CTL ;
- Être passionné par la nécessité de supporter le secteur créatif ;
- Remplir le formulaire de candidature incluant les informations suivantes :
 - Lien(s) vers les projets précédents que vous avez créés ou sur lesquels vous avez travaillé
 - Lien vers un site web personnel ou un CV décrivant votre travail
 - Une idée de projet que vous seriez intéressé à réaliser en collaborant avec des créatifs
 - Au moins deux ans d'expérience dans le développement de logiciels
 - Avoir une expérience de travail avec des langages tels que Java, PHP, Python, R ou Ruby
- Présenter votre candidature à titre individuel ou au nom d'un groupe.

L'âge et le sexe n'ont pas d'importance. Les jeunes et les femmes sont encouragés à poser leur candidature.

8. Quelles sont les critères d'éligibilité, si je suis un créatif?

Si vous êtes un créatif, vous devriez respecter les critères d'éligibilité suivantes:

- Être citoyen d'un pays membre de la BID ([voir la liste](#));
- Être soit un créatif indépendant travaillant avec une entreprise de production dans le domaine de la musique, des arts du spectacle et des arts visuels, de l'artisanat, de la conception de produits, de la conception graphique et/ou de mode, de la promotion et/ou du marketing opérant en Haïti ; ou un professionnel qui assume des fonctions de gestion pour soutenir des créatifs dans leur industrie en Haïti ;
- Être disponible en ligne et en personne si nécessaire au cours des mois de juin et de juillet pour travailler en équipe et participer à toutes les activités de l'atelier ;
- Doit remplir le formulaire de candidature incluant les informations suivantes :
 - Lien(s) vers vos créations
 - Lien vers un site web personnel ou un CV décrivant votre travail
 - Une évaluation personnelle des enjeux du secteur créatif en Haïti
 - Une idée de projet que vous seriez intéressé à réaliser en collaboration avec des développeurs
 - Doit avoir au moins un an d'expérience dans le domaine de la créativité

L'âge et le sexe n'ont pas d'importance. Les jeunes et les femmes sont encouragés à poser leur candidature.



9. Je suis un développeur, puis-je participer au Creative tech Lab?

Pour participer dans le Creative Tech Lab en tant que développeur, vous devez réaliser des logiciels informatiques dans les domaines incluant le Blockchain, la Réalité Augmentée, la Réalité Virtuelle, l'Intelligence Artificielle et la Science des Données

10. Si j'ai déjà mon développeur, puis-je appliquer avec lui?

Non, les candidatures doivent être soumises de façon individuelle mais le créatif peut représenter un groupe.

11. Si je suis un développeur, est ce que je peux appliquer avec un partenaire développeur?

Oui, le développeur peut appliquer avec un autre développeur.

12. Je suis un créatif, quelles sont les critères d'évaluation de ma candidature?

| Critères | Score Maximum | Poids Attribué |
|--|----------------------|-----------------------|
| Potentiel de l'idée de projet soumise à avoir un impact sur l'industrie créative en Haïti et lien avec les technologies récentes | 5 | 0.3 |
| Niveau de compréhension des enjeux du secteur créatif en Haïti | 5 | 0.1 |
| Qualité du portefeuille soumis | 5 | 0.2 |
| Au moins une année d'expérience dans des activités créatives génératrices de revenus | | 0.2 |
| Expérience utilisant la technologie dans le secteur créatif | 5 | 0.1 |
| Niveau de développement d'image personnel et présence sur les réseaux sociaux | 5 | 0.1 |
| Total | 30 | 1 |

13. Je suis un développeur, quelles sont les critères d'évaluation de ma candidature?

| Critères | Score Maximum | Poids Attribué |
|---|---------------|----------------|
| Qualité du projet soumis et impact potentiel sur l'industrie créative en Haïti | 5 | 0.3 |
| Expérience dans l'utilisation de la technologie pour résoudre de manière créative les problèmes du monde réel | 5 | 0.1 |
| Qualité du portefeuille de travaux antérieurs soumis (utilisation des dernières technologies, UX, UI) | 5 | 0.2 |
| Expérience en utilisation de technologies récentes | 5 | 0.2 |
| Preuve d'avoir travaillé avec Java, PHP, Python, R, Ruby ou un langage apparenté | 5 | 0.1 |
| Avoir participer à des hackathons | 5 | 0.1 |
| Total | 30 | 1 |

14. Je suis un artisan, puis-je participer au Creative tech Lab?

Pour participer dans le Creative Tech lab en tant que créatif, vous devez évoluer dans l'un des secteurs suivants: la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, la conception graphique et les arts visuels (cinéma, théâtre)

15. Est-il obligatoire d'être en Haïti durant la période du Creative Tech Lab?

Il n'est pas nécessaire d'être en Haïti pour le Creative Tech Lab, cependant il est **obligatoire** d'être disponible en ligne pour participer aux différentes activités. Aussi, le projet doit avoir un impact en Haïti.

16. Ou puis-je trouver le lien pour déposer ma candidature?

Vous pouvez trouver le lien pour soumettre votre candidature sur le site web de banj en cliquant sur le lien: <https://www.banjht.com/labs/creativetechlab> ou via ce lien: <https://convocatorias.iadb.org/en/creative-tech-lab-haiti/creative-tech-lab-haiti>



17. Comment peut-on vous contacter?

Vous pouvez nous contacter via notre email: labs@banjht.com ou nous appeler au: **3115-1111**

TERMES ET CONDITIONS

Ce document décrit les termes et les conditions de participation au Creative Tech Lab qui est une initiative lancée par la Banque interaméricaine de développement propulsé par Banj recherchant des développeurs, qui formeront des équipes avec des créatifs dans les secteurs tels que la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, la conception graphique et les arts visuels pour créer des prototypes innovants. Elle débutera le 26 mai 2020 et prendra fin le 24 juillet 2020 par un événement de clôture.

Le dépôt de candidature d'un participant implique automatiquement l'acceptation des termes et conditions du Creative Tech Lab.

VIE PRIVÉE ET DONNÉES PERSONNELLES

- Chaque personne qui souhaite participer au Creative Tech Lab doit fournir des données personnelles par le biais d'un formulaire d'inscription. Les organisateurs s'engagent à ce que les données soient utilisées strictement pour gérer l'inscription et la réalisation du Creative Tech Lab
- Le participant déclare expressément qu'il autorise la Banque interaméricaine de développement et Banj à maintenir les informations personnelles qu'il a volontairement fournies lors des dépôts de candidature.
- Toutes les activités durant le Creative Tech Lab seront ouvertes au grand public, documentées par des photos et des vidéos et pourront être transmises par différents médias.

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

- Les participants au Creative Tech Lab déclarent expressément être les auteurs originaux des idées à travers lesquels ils soumettent leurs dépôts de candidatures. La responsabilité de l'enregistrement ou de la gestion des droits de propriété intellectuelle ou industrielle de tout prototype, logiciel, marque, brevet d'invention ou tout autre type reconnu par la législation en vigueur incombe exclusivement aux participants.
- Il est établi que l'acceptation de participer au Creative Tech Lab implique l'autorisation expresse des participants à utiliser leur nom et prénom, ainsi que leur image dans toute activité publique ou diffusion liée à l'appel ; sans que cela ne



constitue une obligation de compensation, de paiement ou de rémunération de quelque nature que ce soit pour les participants.

- La Banque Interaméricaine de Développement et Banj ne sont pas responsables des infractions légales que les futurs utilisateurs des prototypes construits auront commises, en particulier celles liées à la propriété intellectuelle et industrielle, aux droits d'auteur ou à la violation d'informations confidentielles.

DÉLAI DE SOUMISSION DE CANDIDATURE

La date limite de dépôt de candidature est fixé au **15 juin 2020 11 :59 PM (EDT)**. Seuls les dossiers de candidatures soumis avant le 15 juin 2020 11 :59 PM (EDT) seront considérées.

PRIME

Le Creative Tech Lab n'est pas une compétition entre les participants mais vise la collaboration, la visibilité et la création de solutions pouvant améliorer le secteur créatif. Ainsi la participation au Creative Tech Lab permettra de :

- Enrichir l'industrie de la créativité, tout en explorant l'application des nouvelles technologies;
- Profiter des ressources de Banj et des partenaires du projets pour bien conceptualiser et évaluer leurs idées d'entreprise créatives tout en gagnant en visibilité sur le marché local et international;
- Créer des connections pertinentes entre les créatifs et les développeurs ayant la motivation commune de faire avancer le secteur créatif.

DISPONIBILITÉ

Durant la période du Creative Tech Lab (26 mai 2020 au 24 juillet 2020), les participants s'engagent à être disponible en ligne pour participer à toutes les activités, ce qui signifie avoir accès aux infrastructures nécessaires telles que ordinateurs, internet et électricité pendant toute la durée.

Les participants ayant des accès limités ou n'ayant pas accès aux infrastructures précitées s'engagent à venir à Banj située au 514, Delmas 66 autoroute de Delmas pour participer aux différentes activités.



MÉTHODOLOGIE

Le Creative Tech Lab se déroulera en Haïti du 26 mai 2020 au 24 juillet 2020 débutant avec un lancement officiel avec des panélistes provenant des différents secteurs de la créativité (musique, artisanat, mode, conception graphique, arts visuels, promotion et marketing) et de la technologie (Intelligence Artificielle, Réalité Augmentée, Blockchain, Sciences des données).

Il sera suivi de deux jours de construction de prototype (Build Days) à Banj les 11 et 12 juillet 2020 et se terminera par un événement de clôture toujours à Banj le 24 juillet 2020 au cours duquel les équipes partageront leurs prototypes.

Durant cette période, les candidats participeront à des ateliers sur différents thèmes, exploreront les nouvelles technologies émergentes qui pourront transformer l'industrie artistique (musique, mode, artisanat, promotion et marketing, conception graphique et visuels), et interagiront avec les mentors assignés et auront accès à une assistance technique (Mentor 1-1) pour développer les solutions technologiques.

CONDITION D'ÉLIGIBILITÉ

Le processus de sélection se fera en deux étapes :

- Une première étape axée sur l'identification des idées **des créatifs** évoluant dans la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, la conception graphique et les arts visuels (cinéma, théâtre) et **des développeurs** évoluant dans le Blockchain, la Réalité Augmentée, la Réalité Virtuelle, l'Intelligence Artificielle, la Science des Données. Durant cette étape, les créatifs ainsi que les développeurs devront soumettre leur candidature à titre personnel en respectant les critères d'éligibilité ci-dessous selon leur profil. **Cette première étape se déroulera du 26 mai 2020 au 3 juillet 2020**

Un Créatif est toute personne évoluant dans la musique, la mode, l'artisanat, la promotion et le marketing, la conception graphique et les arts visuels (cinéma, théâtre).

Un Développeur est toute personne qui réalise des logiciels informatiques dans les domaines incluant le Blockchain, la Réalité Augmentée, la Réalité Virtuelle, l'Intelligence Artificielle et la Science des Données.

L'âge et le sexe n'ont pas d'importance. Les jeunes et les femmes sont encouragés à soumettre leur candidature.

1. CRÉATIF

- Être citoyen d'un pays membre de la BID ([voir la liste](#));
- Être soit un créatif indépendant travaillant avec une entreprise de production dans le domaine de la musique, des arts du spectacle et des arts visuels, de l'artisanat, de la conception de produits, de la conception graphique et/ou de mode, de la promotion et/ou du marketing opérant en Haïti ; ou un professionnel qui assume des fonctions de gestion pour soutenir des créatifs dans leur industrie en Haïti ;
- Être disponible en ligne et en personne si nécessaire au cours des mois de juin et de juillet pour travailler en équipe et participer à toutes les activités de l'atelier ;
- Remplir le formulaire de candidature incluant les informations suivantes :
 - Lien(s) vers vos créations
 - Lien vers un site web personnel ou un CV décrivant votre travail
 - Une évaluation personnelle des enjeux du secteur créatif en Haïti
 - Une idée de projet que vous seriez intéressé à réaliser en collaboration avec des développeurs
 - Doit avoir au moins un an d'expérience dans le domaine de la créativité

2. DÉVELOPPEUR

- Être citoyen d'un pays membre de la BID ([voir la liste](#));
- Être disponible en ligne et en personne si nécessaire au cours des mois de juin et de juillet pour travailler en équipe et participer à toutes les activités du CTL ;
- Être passionné par la nécessité de supporter le secteur créatif ;
- Remplir le formulaire de candidature incluant les informations suivantes :
 - Lien(s) vers les projets précédents que vous avez créés ou sur lesquels vous avez travaillé
 - Lien vers un site web personnel ou un CV décrivant votre travail
 - Une idée de projet que vous seriez intéressé à réaliser en collaborant avec des créatifs
 - Au moins deux ans d'expérience dans le développement de logiciels
 - Avoir une expérience de travail avec des langages tels que Java, PHP, Python, R ou Ruby
- Présenter votre candidature à titre individuel ou au nom d'un groupe.

→ Une seconde étape qui sera réservée strictement aux participants ayant formé un groupe de trois personnes (un créatif et deux développeurs) respectant les critères d'éligibilité pour la formation de groupe. Chaque groupe devra créer un prototype innovant en utilisant les technologies récentes qui sera présenté au grand public lors de la cérémonie de clôture le 24 juillet 2020.

1. CRITÈRES GROUPES

- Avoir au moins un développeur et un créateur ;
- Être constitué sur la base d'un intérêt commun au cours des premières parties de l'atelier ;
- Se mettre d'accord sur un projet autour duquel l'équipe poursuivra le travail en atelier ;
- Remplir le formulaire avec les informations suivantes
 - Nom des membres (identifié les développeurs et les créatifs).
 - Description du projet identifié

CRITERE DE SELECTION DE GROUPE

Les propositions des groupes seront évaluées selon les critères suivantes :

| Critères | Score Maximum | Poids Attribué |
|---|----------------------|-----------------------|
| Clarté du projet soumis | 5 | 0.1 |
| Créativité de la solution proposée | 5 | 0.3 |
| Utilité de la solution | 5 | 0.1 |
| Faisabilité dans un délai d'un an | 5 | 0.3 |
| Force de l'équipe (Une combinaison des profils des membres de l'équipe et capacité à travailler ensemble) | 5 | 0.2 |
| Total | 25 | 1 |

DEMANDE DE CLARIFICATIONS

- Les demandes de renseignements peuvent être envoyées vers l'adresse : labs@banjht.com.
- Pour avoir plus d'informations, les intéressés doivent visiter le site de la BID: <https://convocatorias.iadb.org/en/creative-tech-lab-haiti/creative-tech-lab-haiti> ou de Banj : <https://www.banjht.com/labs/creativetechlab>, et les réseaux sociaux de nos différents partenaires.
- Une foire aux questions (FAQ) est disponible pour aider les utilisateurs avec des questions d'intérêt générales.
- La Banque interaméricaine de développement et BANJ se réservent le droit de ne pas répondre ou de répondre partiellement à des demandes de renseignements qui ne sont pas pertinentes par rapport aux objectifs de l'appel.

